



キャンプを包む大自然は  
 子供たちには日本では体験できない  
 大切なことを教えてくれます  
 木々が落とした葉はアートの材料に  
 太い幹はロープコースの柱に  
 創造する喜び、挑戦する  
 勇気を授けてくれます







60億分の1の確率で出会った友は  
 ともに励まし合える仲間となります  
 今年の夏の出会いに感謝し  
 彼らはまた来年の再会を約束して別れます





笑顔の絶えない3週間  
夏の空は、心を洗い  
純粹な遊び心を蘇らせます  
森は人の心を穏やかにさせ  
心から人生を楽しむことを  
教えてくれます







初めてのスポーツでも

サマーキャンプでなら恥ずかしくありません

アートもミュージックも

やったことのないものに挑戦しましょう

一生の趣味と出会うかもしれません







馬のじぶらな瞳を

見たことがありますか？

そっと鼻面をなでてみると

心が通うような気がします

馬の背に揺られていると

大地の果てまで駆けて行けそうです







国や言葉や世代を超えた仲間と  
大自然の中で過ごす3週間の体験は  
目の前の小さなことにとらわれずに

子供たちの個性を大きく伸ばします

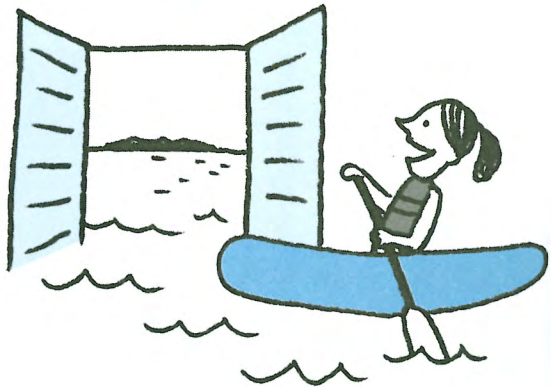


\*  CHAPTER **1**  
P.018-032

# 世界の扉を開こう！

01 今の子供の10年後を考える  
P.018 - 025

02 豊かな遊び心を育てるには、おもしろいが一番  
P.026 - 032





# 豊かな遊び心を育てるには 「おもしろい」が一番

興味を持つことが  
まず第一歩

大人も子供も本来おもしろいことは、大好きなはず。日常生活で何かに興味を持ったら調べてみる、生活のちよつとしたことを工夫してみる、季節の移り変わりや小さな発見を喜び、趣味の時間を忙しい生活の中から作り出す、スポーツをする、音楽を聴く……

のような行動の原動力は、私たちの心にある「遊び心」です。しかし、仕事や勉強に追われ、遊び心を満足するほど発揮できないのが現状でしょう。それどころか、仕事以外には興味関心のない人、自分の小さな世界に閉じこもり何事にもあまり関心を示さない人、余暇ができたら何をしたらいいか途方にくれる人、このような人たちがたくさんいます。遊び心のない

生活は潤いに欠けるものになります。子供時代にいろいろな遊びやスポーツ・音楽・美術などを体験することで、おもしろいことを探求する遊び心を育てておくことが、



見ている方もハラハラドキドキ。みんなで応援するクライミングタワー

CHAPTER 01  
第一章 世界の扉を開こう!

CHAPTER 02  
第二章 アメリカサマーキャンプってなに?

CHAPTER 03  
第三章 サマーキャンプでの3週間生活はどんなだろう?

CHAPTER 04  
第四章 たくましく育つ子供たち



豊かな遊び心を育てるには  
“おもしろい”が一番

今後の長い人生（日本人女性なら平均寿命約84歳）をより心豊かに暮らしていくには不可欠な要素となります。

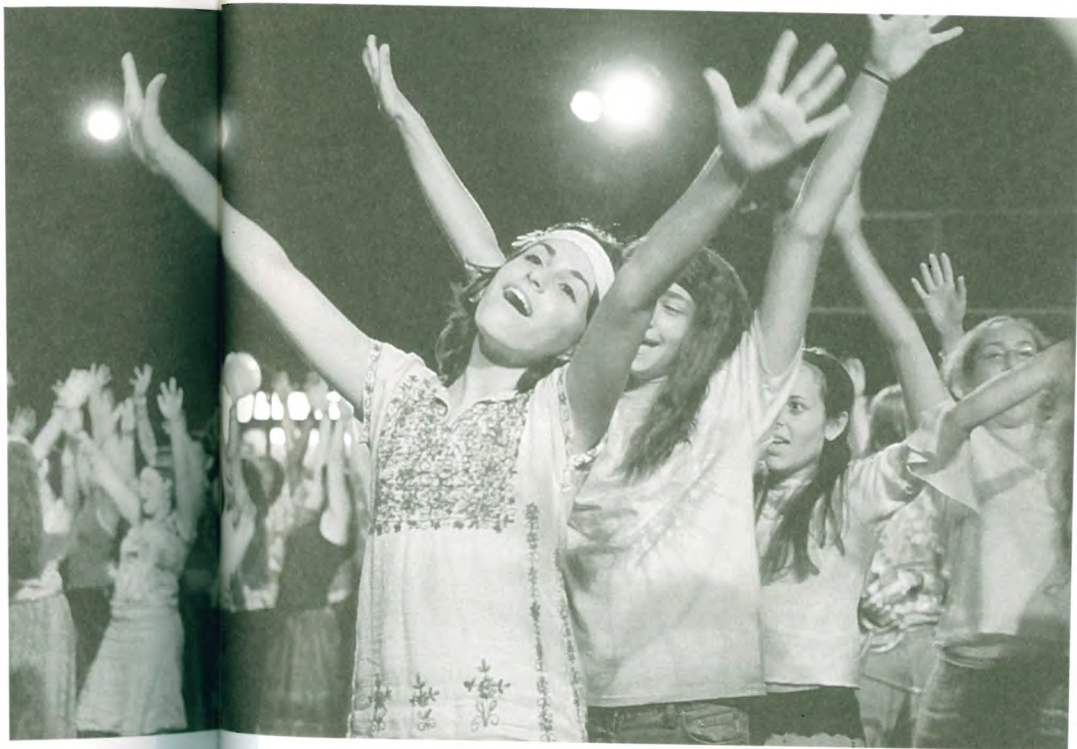
好きなことに没頭する

アメリカのサマーキャンプでは、遊び心を刺激するプログラムがたくさんあります。特に日本の子供たちにとっては、日常ではなかなか体験できないものや、逆に日本でもポピュラーなものでも、導入の仕方が違い新鮮に感じられるものもあります。キャンプでは、多彩なプログラムが用意されていて、子供の選択の幅が大きく興味関心を伸ばすことに全力を注いでいます。スタッフの多くは、子供時代に

にサマーキャンプを体験していませんし、自分が子供時代に過ごしたキャンプのスタッフになる人もいます。つまり、子供たちと同じ体験をしてきたスタッフが指導するので、何が楽しいかよく分かっているのです。

一般的にキャンプのプログラムとしては、昼間は、子供の希望でスポーツやアートプログラムを選択し、夕食後は、全体で行う行事やイベント的な出し物で、子供た

ロックミュージカル「ヘア」。懐かしいと思う方は50代以上でしょうか



ちが楽しめるものが用意されています。夜になり家が恋しくなるような暇を与えないように、プログラムを持っています。子供は、興味を持って驚くほど集中します。そして、何かを発見したり、自分の上達を実感した時の感動は、自信へとつながります。英語ができなくてもサッカー、バスケットボー

ル、バレーボールなど団体スポーツをしている時には、意思疎通ができて楽しめます。乗馬、ヨット、カヌーなど自己の上達がよく分かるスポーツは満足度が高く子供たちには人気です。このようなアクティビティーを通して、友達もできていきます。言葉が分からず、慣れない環境で辛いと感じていた

## POINT

最近の子供は集中力が無いと言われますが、スポーツや遊びの中で発汗や知る喜びを実感しているときは知らず知らず集中しているものです。

CHAPTER 01  
第1章 世界の扉を開こう！

CHAPTER 02  
第2章 アメリカサマーキャンプで楽しむ？

CHAPTER 03  
第3章 サマーキャンプでの運動生活はどんなだろう？

CHAPTER 04  
第4章 たくましく遊ぶ子供たち



豊かな遊び心を育てるには  
“おもしろい”が一番

子供でも、1週間もすればキャンプが楽しくなるのです。

日本にいたら朝から蒸し暑くてぐったりしていたり、一日中冷房の利いた部屋に閉じ込もっているような子が、キャンプでは朝早くから起き、自分の好きなスポーツや美術工芸に没頭することができます。家では親から、学校では教師から、指示や小言や干渉が多くて、それに反発することにエネルギーを費やしていた子が、キャンプでは大きな枠の中でゆったりとした時間を過ごしています。

キャンプが終わった時、どの子も最高に充実した夏休みを送ったことを実感します。そして、親元を離れ2週間以上外国の子供たち

と生活をともにしたことが、大きな自信となります。

アメリカのサマーキャンプの目的の一つは、子供一人ひとりの興味関心を引き出すこと、まさに遊び心を育てることです。もう一つは、自信と独立心を植え付ける

ことにあります。そして、よく練られたプログラムと経験豊かなスタッフの適切な援助によって、これらが手に入れられるように考えられています。



今夜はキャビンを出て野外で泊まるピークナイト

## CHAPTER

P.034-064

# アメリカ・サマーキャンプってなあに？

01

参加適齢期 ラストチャンスは中学生！

P.034 - 045

02

小学生のコミュニケーションの取り方

P.046 - 053

03

英語ができなくても大丈夫？

P.054 - 059

04

参加費用に対する価値観

P.060 - 064





- ①名前 ②出身地
- ③サマーキャンプ参加歴/担当アクティビティ
- ④きっかけは?
- ⑤キャンプが終わったら何をしますの?

10



- ①スティーブ・クレイン ②イギリス・リバプール ③3年目/ロッククライミング ④子供達に新しいことを挑戦させるのはやりがいがある
- ⑤トラック運転手

08

- ①マニー・ドッカアー ②オーストラリア・ビクトリア ③1年目/乗馬 ④スポーツをしたり教えたりするのは楽しいから
- ⑤大学生

09

- ①ショウン・ロクフォールド ②オーストラリア ③1年目/乗馬 ④楽しいことをしたい
- ⑤電気関係の仕事

07

- ①サラ・ニール ②オーストラリア・プリズベン ③1年目/乗馬 ④子供に関する仕事をしたかった
- ⑤輸入業



14

- ①ジョシュア・ポーター ②ニュージーランド・オークランド ③1年目/ロッククライミング ④ニュージーランドにはサマーキャンプはほとんどないので興味があった。ロッククライミングの技術を磨けるから。
- ⑤警察官



13

- ①リック・コーエルエン ②オーストラリア・ヘースティング ③3年目/ロッククライミング ④キャンプでは年齢も国籍も違ういろいろな人と出会える素晴らしい場だから
- ⑤植物の苗や種の販売

12

- ①アミー・ハートレイジ ②アメリカ・カンザス ③1年目/パークッション指導 ④夏休みカンザスから出て気分転換になる
- ⑤公立学校の音楽教師



11

- ①ブリアン・ウオーデル ②アメリカ・ニューヨーク ③12年/音楽監督 ④音楽が好きで、この田舎の雰囲気が好きだ。
- ⑤オーケストラ指導

15



- ①ヴァネッサ・ライト ②オーストラリア・シドニー ③1年目/舞台衣装 ④子供が好きだし新しい仕事に挑戦してみたかった
- ⑤五つ星のホテル勤務

16

- ①ドム・デ・ソーザ ②オーストラリア・パース ③2年目/サーカス ④世界を旅行するいい機会
- ⑤電気関係の小売業に戻る

17



- ①ニック・ダーガン ②オーストラリア・シドニー ③2年目/サーカス ④テニス世界各地で新しい人と出会いたいから
- ⑤テニスコーチ

# サマーキャンプには世界中からこんなに明るいスタッフが来てます!

子供たちの信頼を集める彼らは、子供が好き、スポーツが好き、芸術が好き。世界15カ国以上から集まる個性派集団です!

02



- ①ジェマン・モアー ②ニュージーランド・オークランド ③1年目/器械体操・サーカス ④1年間の休暇で異なる文化を体験中
- ⑤病院勤務
- ①ケーシー・ルイズ・ミシエル ②イギリス ③1年目/器械体操・サーカス ④子供を教える仕事をしたかったのとアメリカに来てみたかったから
- ⑤大学生

03



- ①クリストファー・バナー ②アメリカ・フロリダ ③11年/常勤スタッフ ④子供と接するキャンプの仕事は最高だ!
- ⑤常勤スタッフとして冬はフロリダのオフィスで働いている。

04



- ①スコット・メニー ②オーストラリア・パース ③7年目/ヘッドカウンセラー ④日常と異なる文化の中で暮らすことは最高のリフレッシュで、子供たちと過ごす夏は喜びに満ちている。
- ⑤世界中に人材を派遣する会社に勤務

06



- ①ノラ・ナギー ②ハンバリー・ブダペスト ③2年目/バレーボール ④子供にスポーツを教え、私は英語を学ぶため
- ⑤2006大学を卒業する

05



- ①アンドレア・ステースマ ②南アフリカ・ヨハネスバーグ ③1年目/乗馬 ④乗馬の仕事が好きで、たくさんの友人を作れることは素晴らしいわ
- ⑤自営業をしながら大学に通っている





## シアター・アクティビティー

キャンプへ参加申し込みをする  
と、パンフレットが送られてきま  
す。ほとんどの子供たちは、この  
パンフレットを見てあらかじめメ  
ジャー・アクティビティーを決め  
ていきます。特にシアターのアク  
ティビティーを選択しようと思っ  
ている子供たちは、今年はどうな  
作品を上演するのかとワクワクし  
ながらパンフレットを読みます。  
昨年度の上演の題目は、『レ・ミ  
ゼラブル』、『リトル・マーメイド』、



『アイダ』、『ダイニング・ルー  
ム』、『ジプシー』、『ワイルドキャ  
ット』、『フェアーズ・チャリー』、  
『スノーピー』、『ゴスベル』、『トロ  
イの女』、『ムーン・チャイルド』  
など14ありました。

キャンプの2日目からアクティ  
ビティーが始まります。この日に  
それぞれの舞台ごとにオーディシ  
ョンが行われます。オーディショ  
ンは自分の好きな歌を、一人ずつ  
歌っていきます。オーディシヨ  
ンは、落とすためのものではありません。  
希望する子に、どのパート

を与えたいいかを審査するため  
のものなのです。

日本からの参加者でミュージカ  
ルに出演した子がいました。彼女  
は学校の演劇部で活躍していて、  
主役をやる意気込みでオーディシ  
ョンを受けましたが、その他大勢  
の役になってしまいました。はじ  
めはがっかりしていましたが、練  
習をしていくうちに、メインキャ  
ストの子供たちの上手な演技に納  
得してしまいました。

それより私は、英会話の得意で  
ない彼女が、英語の台詞や英語で  
の演技指導によくついていけたも  
のだと思いました。劇が大好きな  
彼女だからこそフェスティバルウ  
ィークの公演では、主役と2人で



スタッフの劇ではありません。子供たちが出演しています。堂々としていて、一人前の役者です

堂々と舞台上立つ場面などもこな  
すことができたのだと思いました。

ミュージカルには、歌や踊りの  
要素もたくさん含まれます。メイ  
ンキャストの子供たちは、ダンス  
や歌、ボイストレーニングなどの  
アクティビティーも選択します。  
また自宅から衣装になりそうな洋  
服や靴などを持ってきている子供  
もたくさん。つまりみんな大真面  
目に劇に取り組んでいるのです。  
公演が近くなってくると衣装合  
わせやメイキャップも行われます。  
また、舞台技術のアクティビティ  
ーの子供たちとの打ち合わせやオ  
ーケストラとの音合わせなどが本



格的になってきます。

フェスティバルウィークの前には、キャンプのあちらこちらに公演のポスターが貼られます。特にキャンプ最後の金曜・土曜の2日間は、『フェスティバル・ウィークエンド』と呼ばれ、子供たちのお父さん・お母さんのみならず、おじいちゃん・おばあちゃんまで観に来ます。アメリカのお父さん・お母さんも、日本と同じようにビデオに三脚を用意してきて我が



子の舞台を録画しようと正面の客席を目指します。

キャンプのクレーマー、カット、スコット、プレイハウス、パビリオンの5つの舞台は、観客で超満員になりますが、客席は木製の質素なものです。おじいちゃん・お



ネイティブアメリカンの生活や文化を学ぶこともできます

ばあちゃんはクッションや枕を腰に当てて観ています。

公演前の舞台裏では準備体操をする子供、髪を結ってもらう子供、台詞を確認する子供、みんな緊張しています。オーケストラの指揮者がタクトを振るといよいよ舞台

の幕が上がります。客席は出演者の家族とキャンプの子供たちで、通路まであふれています。舞台を観ることに慣れている子供が多く、いい演技や歌には自然と拍手が起こり、舞台を盛り上げます。発表会というよりも公演といった方がふさわしい雰囲気会場全体を包み込んでいきます。3週間一つのゴールを目指して協力し、形のな



フレンチウッズのミュージカル舞台。本格的です

の作り上げる時間を、より多くの日本の子供たちに体験してもらいたいと思います。

日本でもたくさんのミュージカルが公演されるようになりました。またDVDなどでも有名なミュージカルや劇を観ることができます。ミュージカルも身近になってきたのではないのでしょうか。内容を知っていれば、出演しても楽しめると思います。本書を読んでアメリ

## POINT

フレンチウッズのキャンプの正式な名前は、「フレンチ・ウッズ フェスティバル オブ ザ・パフォーマンス アーツ」という名前です。ニューヨーク州にあります。

CHAPTER 01

第二章 世界の舞台

「ようよう」

CHAPTER 02

第三章 アメリカ・サマー

キャンプでななな

CHAPTER 03

第三章 サマーキャンプでの

3週間生活はどんなだろう?

CHAPTER 04

第四章 たくましく育つ

子供たち



力の舞台に挑戦する子供が現れることを期待します。みんなで創り上げて、公演が成功したときの感激は、一度味わうと病みつきになりますよ。

### 音楽のアクティビティ

クラシックでは、オーケストラ、管弦楽、ミュージカル演奏のための小編成のオーケストラなどがあります。

アクティビティの時間にTシ



1枚写真を撮っておけば良かったと思います。

ロックバンドやギターのレッスンも人気があります。ロックバンドのアクティビティでは、まずどのような音楽が好きか聞かれて、演奏したい曲を把握して、スタッフが上手にグループを作ります。そして、ロックコンサートとCD録音を目標に、メジャー・アクティビティがスタートします。キャンプの後半には、湖のほとりにある小さな小屋が録音スタジオになります。

楽器はキャンプで借りることもできますが、持ち運びのできる楽

ヤツ・短パンでクラシックの楽器に取り組む姿を見ると私が思うクラシックのイメージとは大きく異なります。

上手な子、またはじめて間もない子、いろいろなレベルの子供たちが加わっているので指導する側は大変だと思いますが、子供たちのやる気を失わないように、上達を誉める指導が中心になります。

また、楽器の個人指導を受けることができます。マンツーマンの指導を追加料金もなく受けることができるのでお勧めです。ピアノの練習室もあって、キャンプ中にピアノの練習を続けられます。

朝靄の中キャンプを散歩していると、チェロの音が響いてきたこ

ロックショップ(録音スタジオ)の前で練習中。もうすぐ本番なのかな？



器は、自分の楽器を持っていくことによりアクティビティ以外の時間にも練習ができます。また同じ楽器で練習した方が、上達も早

今日のレッスンはミュージカルで歌う曲を練習中。みんな真剣です



とがありました。音を頼りに歩いていくと1つのキャンピンの外で女の子がチェロを練習していました。あまりに絵になる光景に、私は声もかけることを忘れ見入ってしまったことがあります。今思えば、

くなります。多少荷物になります。が、頑張ってお持ちしていきます。日本からギターを持ってキャンプに参加し、メジャー・アクティビティだけでなくマイナーのアクティビティでもギターの練習をしていた子もいました。

ミュージカルに出る子供にとって、歌は避けて通ることができません。そのため、歌のレッスンを選択する子がたくさんいます。日本の子で受けた例はありませんが、英語の発音練習にも有効だと思います。ダンスのアクティビティ7つのダンススタジオがあり、





モダンバレエ、タップ、ヒップホップ、エアロビックスなどのダンスができます。

レベルも初心者から上級者までクラスがあります。昨年、ヒップホップをメジャー・アクティビティーで選択した日本の子供は、初めてのヒップホップでしたが、フエスティバルウィークで、ダンス公演に出ることができました。公演の衣装は、黒いTシャツに黒いパンツに黒いスニーカー。日本の子供もキャビンの友達の手助けを借りて、キャビンを回って衣装を集めていました。

私もダンスのスタッフから「初心者クラスだから来てみる」と、ダイニングルームで食事をしてい

る時に誘われたことがあります。さっそく行ってみることに……。まだ2〜3回目のジャズダンスのアクティビティーでした。男の子も多く、ドタバタしている子がたくさんいます。これならできるかなと



録音の順番を待つギタリストたち。自分の演奏CDはキャンプの良い思い出

思っただわってみました。ステップはうまくできないけれど、音楽に乗りながら体を動かすことは気持ちいいものです。次の日も行っただですが、これならできるんじゃないかなと思えました。そして1週間後に行ってみると、ドタバタした子がそれなりにステップを踏んで踊っています。これではとてもついていけないと、尻尾を巻いて見ていました。この初心者クラスも最後の公演ではそれなりに踊っていました。やはり積み重ねは大切なのだと痛感しました。

クラシック・バレエやタップ・ダンスは、キャンプ以外でも少しでも習ったことがある子供が取っけているようで、バレエシューズや



フレンチウッズのピアノ練習室。希望すれば毎日練習することができます

CHAPTER 01  
第二章 世界の扉を  
開こう！

CHAPTER 02  
第二章 アメリカ・サマー  
キャンプってなに？

CHAPTER 03  
第三章 サマーキャンプでの  
3週間生活はどんなだろう？

CHAPTER 04  
第四章 たくましく育つ  
子供たち



タップの靴を持参しています。

ダンスのアクティビティは、音楽のリズムとステップを中心として体で覚えるものなので、あまり言語を必要としません。日本の子供たちにも比較的内りやすいものでしょう。初心者ならば、公演を目指したメジャー・アクティビティに参加する方がやりがいも大きくなります。初心者がマイナー・アクティビティでたまに出てみたりすると、私のように周りが上達したと感じると踊れなくなってしまう可能性もあります。

逆にダンスの得意な子は、踊る楽しみや気分転換のためにマイナー・アクティビティでもいいかもしれません。

ことができました。

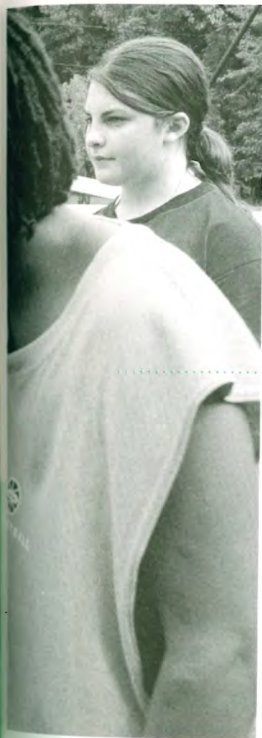
メインオフィス裏手のグラウンドを横切っていくと、屋根つきの大きな馬場と厩舎が見えてきます。フレンチウッズでは、雨でも乗馬をすることができます。子供たちは、ヘルメットを借り（ヘルメットは無料で借りることができます）馬場の干草の山に腰掛けて靴を履き替えます。運動靴ではなく



## 乗馬のアクティビティ

乗馬には、イングリッシュ・スタイルとウエスタン・スタイルがありますが、私は専門的には分かりませんが、まず鞍の形、大きさが違います。イングリッシュの鞍は小さく、ウエスタンの鞍は大きく、鞍の前方に片手で掴む取っ手がついています。そのため手綱の持ち方も違ってきます。

最初にどちらの乗り方にするか聞かれますが、初めての時はどちらにしたらいいかわかりません。



鞍の付け方、手綱やあぶみの長さの調整法など基本を習います。馬に触れるかどうかも大切

私は、イングリッシュ・スタイルを覚えておくといいと思います。子供たちが大人になり、海外のリゾートなどに行くようになった時に馬に乗れると、トレールライドやハイキングなど楽しみの幅が広がります。その時に、鞍が小さく基本のしっかりしたイングリッシュ・スタイルを知っていた方が、鞍の大きいウエスタン・スタイルに対しても応用が利くと思うからです。実際、ハワイで初めてウエスタン・スタイルで乗りましたが、最初から駆け足でもどうにか乗る

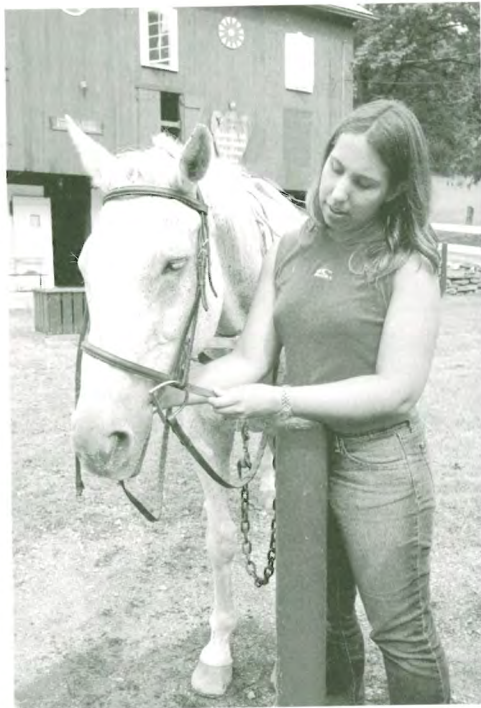




かかと付きの靴、長ズボン、ヘルメットが乗馬の際の服装です。昨年参加した子供は、インターネットで乗馬用の靴を1500円で買ったそうです。

まず最初に、今日乗る馬の名前を告げられ馬のところにいきますが、馬の大きさにびっくりするものです。馬を驚かさないう、走ったり馬のすぐ後ろを横切ったりすることはやめましょう。馬には前から近づいていきます。その時すぐに馬に触れる子供、馬の鼻面をなでられる子供と、馬の前で体がこわばってしまう子供では、上に大きな差が出ます。

次に、馬に乗る前にしなければならぬ鞍のベルトの締め上げ、



乗馬のカウンセラーは厩舎の近くのキャンピングに泊り込みです



小さい子でも馬にはほとんど乗せません。仲良くなりたい気持ちに通じていきます

鏡の長さの調節を習います。いよいよ乗馬開始です。正しい乗馬姿勢、そして歩行と進みますが、馬に乗ってみると、自分の目の高さがかかなり高いところにある感じがします。その上、馬が動くたびに

ゆらゆらして落ちてしまいそうな感じがします。とても余裕では乗れません。そしてその気持ちが馬に伝わるのか、なかなか言うことを聞いてくれません。悪戦苦闘のうちに乗馬の時間は終わってしまいます。でも頑張ってみましょう。馬をかわいと思うようになってくると、不思議と馬とリズムが合ってきます。こうなれば毎日乗るのが楽しみになります。馬の上で背筋を伸ばして、進行方向の先を見て乗るのがポイントです。

歩行から並足、右回り、左回り、トロット（速足）まで進めれば、初心者としてはかなりの上達です。そのころには、練習用の馬場が狭く感じるようになってきます。馬

場から出てキャンピングの裏の丘にトールライドに出るかもしれませんが、丘の細い道を登って、野生のブルーベリーやラズベリーを摘んだり、馬の背から遠くの丘の上の雲を眺めたり、まるで西部劇の世界です。平地の馬場とは違い、登り下りがあるので少し乗り方にコツが必要になります。登りは馬に向かって体を倒し、下りは逆に体を引いて目の高さを水平に保つよ

## POINT

動物好きな子供は、乗馬を絶対体験してください。キャンプによっては乗馬だけ料金がかかりますが、フレンチウッズでは参加費用に全てが含まれています。乗れば乗るだけ上達するし、お得ですよ。

CHAPTER 01  
第一章 世の話を  
聞こう！

CHAPTER 02  
第二章 アメリカ・サマー  
キャンプってなに？

CHAPTER 03  
第三章 サマーキャンプでの  
3週間生活はどんなだろう？

CHAPTER 04  
第四章 たくましく遊ぶ  
子供たち



アクティビティーは前の人が行ったことをよく見ていると、言葉がよく分からなくても大丈夫



日本ではなかなか馬に乗る機会はありません。いざ乗るとなると費用もバカになりません。ぜひ、このキャンプでは乗馬に挑戦してみてください。

## サーカスの アクティビティー

1995年、私は初めてフレンチウッズを訪れました。その時サーカスのアクティビティーを見ましたが、とても子供たちがやっているとは思われませんでした。空中ブランコに吊り輪、綱渡り、

どれも本物のサーカスみたいでした。

日本の子供たちを連れて行くようになってから分かりましたが、空中ブランコや吊り輪のような大技は、小さい時から毎年フレンチウッズのサマーキャンプに参加して少しずつ習得していくのです。



うに心がけましょう。

もっと乗馬をしたくなったら、マイナー・プログラムも選択しましょう。昼休みに馬の世話もしてみましよう。スタッフからブラシのかけ方や、足裏の泥の落とし方を教わりましよう。馬の世話をしてみると、馬の目が優しいことや馬も汗をかくことに気付くはずですよ。馬と心を通わせて、馬に乗ればますます馬がかわいくなるはずです。もちろん乗馬も上達します。



残念ながら、日本から参加した子供が最初から大技をすることはできません。一輪車の経験のある子なら、一輪車のバックやジャンプなど、技に磨きをかけてみることもいいと思います。

両脇に火のついた綱をぐるぐる回す演技のファイヤー・トワリングは、練習は地味ですが、フェスティバル・ウィークエンドのサーカス公演の最後を飾る出し物です。小学生なら大道芸や玉乗ります。5人乗り自転車などがお勧めです。サーカスをメジャーのアクティビティーで取るには、キャンプ2



日目のオーディションを受ける必要があります。前転や側転、平均台、鉄棒、一輪車など、どの程度経験があるかのチェックです。そして子供と相談してサーカス公演で行う演技を20の中から決めていきます。

公演に出ないのなら、マイナー・アクティビティーで空中ブランコなどの体験をすることができません。しかし、なかなかサーカスの体験をすることはできません。キ



キャンプ最後の土曜日に行う公演は、観客も多くみんなキャンプの終わりを惜しんで、独特の雰囲気になります。こんな中で演技できるのですから思い出深いものになると請け合いです。ぜひ、公演を目標にメジャー・プログラムでサーカスを取ってください。

### アート&クラフトの アクティビティー

アート&クラフトの建物は2つあります。一つは開放的な建物で風が気持ち良く吹き抜けます。

この建物に入るとキューウィーン、グウィーンという音が響いてきます。木工のブースです。小さな子でも木の粉から目を守るために、

ゴーグルをして電動ノコギリに向かっています。ペンを塗っている子もいます。小学生から高校生までが、思い思いに自分の作品を作っています。持って帰る時にどうするのだろうと思うほど大きな物を作っている子がたくさんいます。日本の子が作ったらとても持って帰れません。こうなったら船便で送りましょうか。

次のブースは、焼き物です。焼き釜が小ぶりなためか、作品もマグカップ程度のものがほとんどです。小さい子は、粘土遊びのようにして作っていますし、大きな子の中には、ろくろを上手に使用して見栄えのする作品を作っています。焼き物をやりたいなと思っ

人は、エアークッションを日本から持ってくることも重宝します。

その右手を見ると色とりどりの柄に染まったTシャツがたなびいています。タイダイと呼ばれるTシャツ染めのブースです。Tシャツの肩口や背中部分を、輪ゴムでくくっていきます。次は染料の色を2〜3色選びます。4色・5色と欲張ると色が混ざりすぎて汚くなってしまいます。選んだ染料をバシバシとバケツに入れて、そこにTシャツを2〜30秒つけます。取り出したらどんな模様ができたかワクワクしながら広げて干します。1日おいて水洗い

したらでき上がりです。

奥では大きなテーブルを囲んでトントン何かたたいています。何でしょう？ レザークラフトです。



自分の心を表現するアートは、一人ひとり個性ある作品となっています。

皮に凹凸や穴を開ける道具が用意されているので、自分のオリジナルデザイン模様のウエスタンベルトや、皮の小さいカバンを作るこ



子供の良い点を素直に評価するアメリカの教育は、のびのびした作品を生み出します。





小さな芸術家。小さな子も大きな子も一緒に絵を描く喜びがここにはあります

アート&クラフトで作った作品はキャンプの良いお土産となります



とができます。  
隣のテーブルの上には、ビーズの入った小皿がたくさん並んでいます。女の子たちがテーブルを囲み、おしゃべりしながらアクセサリーを作っています。

左へ曲がると、大きな絵やポスターが壁に貼られているブースになります。点在している机ではイラストを描いている子、水彩画を描いている子、マンガを描いている子などみんな自分のやりだいに集中しています。日本の子が描いたイラストや絵には、異国情緒でもあるのでしょうか。みんな高く評価してくれます。また日本のアニメはアメリカでも大人気です。アニメのキャラクターを描くと欲しがる子がたくさんいます。こんなことから友達をたくさん作ることもできるのです。  
その他にも編み物や宝石作りなど女の子に人気のアクティビティもこの建物で行われます。



ゴチャゴチャなテーブルの上は、夢の部品でいっぱい。さあ、何ができるかな？

次に隣の建物に行ってみましょう。ここには、写真のラボがあります。その隣にはシルクスクリーの工房があります。シルクスクリーでは、まずオリジナルの下絵を描くことから始まります。下絵

CHAPTER 01  
第一章 世界の扉を開こう！

CHAPTER 02  
第二章 アメリカサマーキャンプってなに？

CHAPTER 03  
第三章 サマーキャンプでの3週間生活はどんなだろう？

CHAPTER 04  
第四章 たくましく育つ子供たち





ができ上がるとこれを原版に貼り付け、細い彫刻刀のようなナイフで下絵の線をなぞっていきます。原版ができ上がるとスクリーンにのせて、好きな色を選んでTシャツに印刷していきます。ここまで工程で4〜5時間かかります。つまりマイナー・アクティビティを連続4〜5日取ることでTシャツが完成します。

シルクスクリンは、原版ができればたくさん印刷することができます。日本の友達へのお土産やキャンプでできた友達へのプレゼントなどに、一度に2〜3枚印刷することをお勧めします。フェスティバルウィークの公演のポスターの多くもシルクスクリンによ

って作られています。

このようにアート&クラフトのアクティビティはいろいろなものがあります。希望すれば、彫刻やカリグラフィなどもできますし、舞台で使う小物や衣装を作る子もいます。3週間のキャンプ生



食事中の英会話にも慣れてきたキャンプの後半の風景です

活の中での気分転換にもなりますので、気軽にやってみましょう。タイダイやシルクスクリンで使う白いTシャツはたくさん日本から持ってきていきましょう。

## ウォーターフロントのアクティビティ

メインオフィスから湖に向かって下っていくと、まず目に入るのは銀色の大きなピラミッドです。湖に突き出した桟橋の左側に係留されているアイスバーグ（氷山）の形をした浮きなのです。これはみんなのお気に入りです。平屋の家ぐらいあるアイスバーグにしがみつき、頂上を目指して登ります。不安定に揺れるアイスバーグからみんな次々に湖に落ちていきます。頂上まで登れた子は得意満面で湖へのダイビング。キャンプ中に一

度は体験してもらいたいものです。

ところで、ウォーターフロントのアクティビティを楽しむには、スイムテストを受けなければなりません。テストの内容は、クロール、バックで各25m、立ち泳ぎを20〜30秒。合格するとウォーターフロントのアクティビティが自由にできる、白いネームプレートが渡されます。泳力が足らなかつた子は黄色のネームプレートです。水遊びの時もライフジャケットが必要になります。

湖にはカヌーやヨット、ウィンドサーフィン、足こぎボートが係留されています。白いネームプレ

ートを持っていれば、好きなもの

に乗ることができます。初めての時はスタッフに言えば操作の仕方を教えてくれます。対岸まで見通せるほどの小さな湖なので、ほとんど子供たちにトライさせるのです。スタッフはモーターボートで回り、アクティビティの終了が近くなると子供たちを誘導して岸に上げていきます。

ヨットは、帆も小さく扱いが楽です。最初はスタッフが乗り込んで、タッキングとジャイビング（方向転換）の方法を教えてください。後は習うより慣れる、とばかりにどんどんやらせてくれます。風の



暑い日はプールが大人気。興奮すれば英語も日本語も水しぶきの中に入り混じります



ので、待ち時間も長くなりがちですが、やってみたいアクティビティの一つです。

モーターボートに引かれて最初から楽しいのはバナナボートです。バナナの形をしたフロートの上に4〜5人がまたがり、これをモーターボートが引っ張るのですが、みんなを振り落とそうとモーターボートは走り回ります。バナナボートの乗客はキャーキャー声を張り上げながら、振り落とされまいとしがみつきます。一度湖に落ちると濡れた体でバナナボートに這

い上がるのがひと苦勞です。笑って叫んで、湖を一周するとくたくたになってしまいます。

湖でも泳ぐことはできませんが、本格的に泳ぎたければ、プールに行きましょう。プールでは泳ぎ方を習ったり、赤十字ライフガードの講習を受けたりすることがあります。また、スイミングチームに入ればタイムを計ったり、他のキャンプと試合をしたりすることがあります。日本の子は、アメリカの子と比較すると正しい泳法で泳げる率が高いような気がします。

方向を感じられるようになると、自分でヨットを扱う楽しさが広がってきます。風を上手に捕らえてスピードが出てくると気持ちのいいものです。

ウォーターフロントで一番の人氣は、水上スキーです。でも立てようになるまでは大変です。最初から立てるような子はほとんどいません。1週間は続けるぐらいの気持ちでトライしてみましょう。モーターボートに引かれて、自分の体が水面から浮き出したときがポイントです。体重のかけ方と腕の使い方のコツが分ければ、スタートでさっと立てるようになります。3週間目にやっと立てた日本の女の子もいました。人氣がある

キャンプでもう一つ泳ぎをマスターして帰るのも良い思い出になると思います。

### エクストリーム スポーツ アクティビティ

キャンプには屋根付きのスケートパークがあります。大人の背の高さもあるスロープ台や、ハーフパイプの台。技をしやすいように作られたいろいろな木製の台や鉄パイプの台。スラローム用のパイロンも用意されています。スケートボードやインラインスケート、ローラースケートが好きな子が見



たら、よだれが出そうな施設ではないでしょうか!?

小さな子供は、こわごわ小さなスロープから滑り降りて、ハープパイプの入口まで行きました。上手な子は、ハープパイプの上まで上りエアーターンして戻ってきました。このように上手な子の技を目の前で見ながら、みんな遊んでいるので上達も早いようです。スタッフはいつも痛んだ台を修理したり子供たちにアドバイスしたりス



ケートパークに常駐しています。

スケートパークでのルールは、自分のヘルメットを被り、膝当てと肘当てを付けることです。

日本からスケートボードを持参し、メジャー・アクティビティで靴が擦り減るほどたん能した子もいました。

マウンテンバイクは小・中学生に人気のアクティビティです。しかもキャンプに各サイズのマウンテンバイクやプロテクターが用意されているので、日本の子も乗ることが出来ます。(キャンプによっては自分のマウンテンバイクを持参する必要があります)。キャンプに3週間いても行かないような場所が敷地内にたくさんあり

ます。マウンテンバイクのアクティビティでは道なき道を切り開いて走ったり、丘の上まで登りダウンヒルを楽しんだり、キャンプの敷地を目いっぱい楽しむことができます。またマウンテンバイクの調整やチューンナップの方法も希望すれば教えてもらえます。

ロッククライミングのアクティビティは、ヘルメットを被りハーネスと命綱を付けて、30フィート(約9m)のクライミングタワーに登ります。コースによって難易度が異なるので、初心者から上級者まで楽しむことができます。クライミングタワーの上からはロープコースがスタートします。高い所では40フィート(約12m)あ



のば～して、のば～して! 手も足も伸ばしてトップを目指して足場を探します



ると言われていますが、大きな綱梯子や足元は1本のロープ・左右に手すり用のロープ、この3本ロープの橋、ジャンプして掴む空中ブランコなどどれも足元がスカスカで下がよく見えて、高所恐怖症の人にはとてもできないようなものです。

私は高い所が大好きなのでワクワクして挑戦できました。またみんなが下から応援してくれるので、この声に励まされて怖がりな子でも気が付いたら全コース回ってしまっただなんていうこともあります。

また、これは不定期ですが、川下りのラフティングも行われることがあるそうです。

## スポーツの アクティビティ

体育館では、バスケットボール、バレーボール、フェンシングが行われます。日本の子にはフェンシングはあまり馴染みがないと思いますが、そのため興味をひかれるのか、フェンシングを選択する日本の子がかなりいます。キャンプの後半になると防具をつけるように

なります。その前にマイナーで、数日連続とって基本を覚えることです。そうすれば、試合形式の練習でも十分楽しめるようになるでしょう。

バスケットボールは、さすがアメリカと思うようなプレーをする子供や体の大きな子供がいます。でも気軽にやってみましょう。日本から参加した女の子で、キャンプの女子チームのメンバーになり他のキャンプとの試合に出場した子供がいます。学校生活では運動部に所属しているわけでもない普通のスポーツ好きの高校生でした。キャンプに来てすぐ体を動かしたくなったと言っていた彼女です。もらったユニフォームはキャンプ



カウンセラーにハーネスを付けてもらう。今登った子はコツを伝えたくてしかたありません



のいい思い出になっていることでしょう。

バレーボールは、体育館と野外のビーチバレーのコートで行われ



初心者のテニスレッスン。早くリターンがコートに入るようになるといいね



ます。昨年、私が応援した他のキャンプとの試合は、相手チームがお揃いのキャンプのTシャツを着てスクールバスでやってきました。相手は20人、大きな子がたくさんいます。こっちのチームは小学生から高校性まででこぼこの組合せで15人。さあビーチバレーの試合が始まりました。サブでほとんど決まってしまう。そのうち少しずつ試合らしくなってきました。ラリーが続けば大はしやぎ、いいプレーには観客からも拍手が沸くようになりました。試合が終わって両チームにアイスクリームが配られて、炎天下の試合は終わりました。

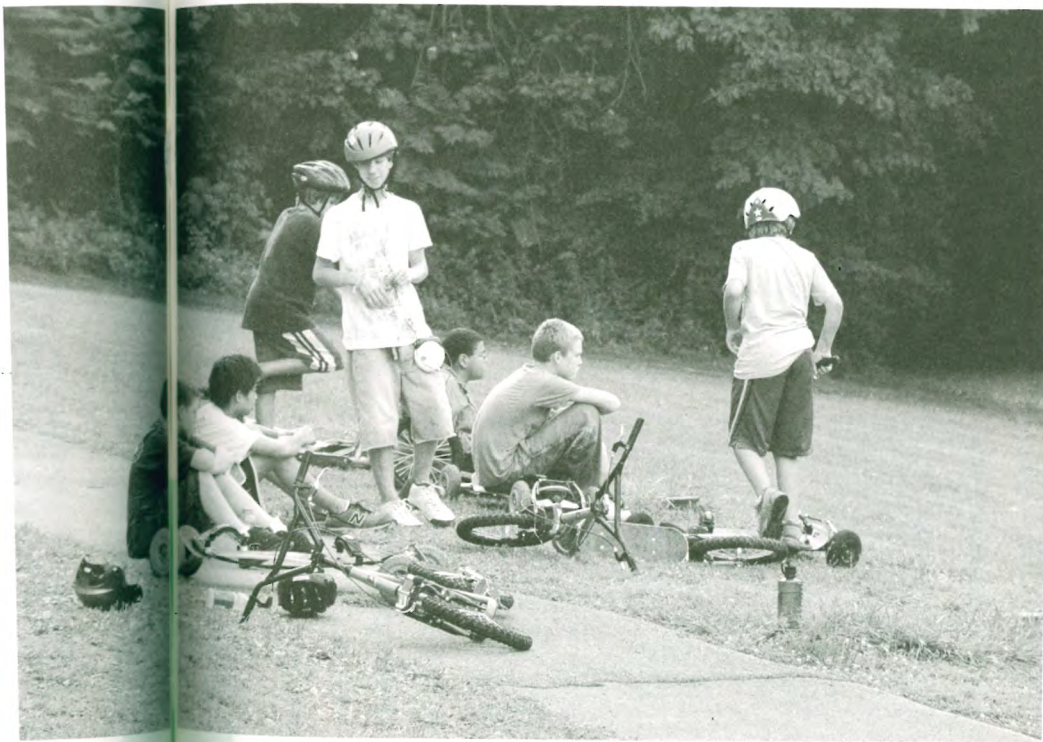
体育館の奥にはウェートトレー

ニングのマシンなどが置かれている部屋があります。ウェートトレーニングやマージナルアーツをやってみなければ、この部屋をのぞいてみましょう。

グラウンドでは、野球、ソフトボール、サッカー、ラクロス、タッチフットボール、フリスビーなどが行われます。アクティビティの時には人数にばらつきがあり、



マウンテンバイクのダウンヒル。このスピード、スリルは病みつきになりそうです



人数に合わせたミニゲームなどが多いようです。他のキャンプとの試合が組まれることもあります。フレンチウッズにはたくさんのテニスコートがあり、どのレベルの子でも楽しめます。メジャー・アクティビティで選択すれば、レベルごとのレッスンを受けることができます。マイナー・プログラムでは、レッスンかミニゲームか選ぶことができます。昨年、テニスラケットを2本持参して、プライベートレッスンも希望して、テニスをしまくった日本の男の子



がいました。自分のやりたいことを心ゆくまでできる贅沢な時間をたっぷり持てたはずですよ。

テニスは、昼休みやイブニングアクティビティ（ナイター設備あり）の時間を利用し、オープントーナメントが開かれます。このトーナメントは、参加したい子は





構えて構えて、狙って狙って…中央の黄色の的にめがけて矢を放ちます

誰でも申し込むことができます。またスタッフとキャンパーの組み合わせのダブルスの試合も行われます。スケートボード・パークの向かいに『ジムナスティック パビリオン』があります。ここでは器械体操のアクティビティーが行われます。メジャー・アクティビティーで選択した男の子は、今まででできなかった空中回転などいろいろな練習ができて喜んでいました。アート&クラフトの建物の裏にミニゴルフコースがあります。小さなバッテリーコースです。気分転換に手軽にできるアクティビティーです。野外のハードコートではローラーホッケーも行われます。その他にもクロスカントリースリヤジ

ヨギング、レスリングなどもできるようです。

### その他のアクティビティ

私は、マジックショーなんて子供だましだろうと思っていました



イエイイ！日本のお姉さんができたよ！仲良くなるのに国籍は関係ないことを実感

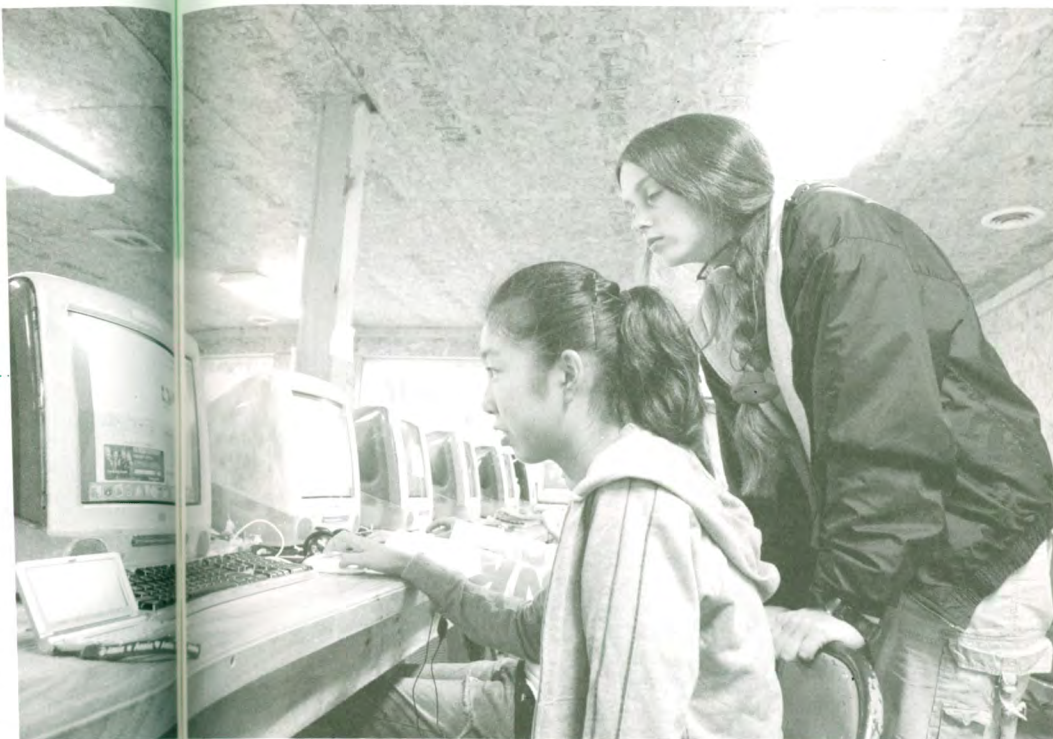
が、実際に観ると「え！ どうしようになるのだろう？」と思うことが多く一生懸命になって観てしまいました。

マジックショーに出るには、マジックのアクティビティーをメジャーで選択します。そして、いろいろなマジックを見て、自分のやってみたいものを選んで、ショーに向けて練習をして行くことになります。一つだけのマジックを猛練習するのではなく、簡単な手品





コンピューターラボはマッキントッシュがズラリと並んでいます。日本へのEメールもできます



ラジオ放送のアクティビティーですが、私は、残念ながら実際ので放送は聞いたことがありません。またダンスパーティーのDJなども行っているそうです。

コンピューターラボの建物にはいつも子供たちでいっぱいです。マッキントッシュの新型パソコンも置かれたラボでは、プログラミ

ングやグラフィックデザインに取り組む子供がいます。コンピューターゲームをする子供、メールを打つ子などもあります。日本の子供は、親や日本の友達とメールをしたり、日本語新聞のサイトを見たりすることが多いようです。そこまで紹介してきたアクティビティー以外に舞台技術のアクテ

やトランプゲームなども取り入れて、楽しみながら準備を進めていきます。

マジックの部屋の隣りにロケットのアクティビティーがあります。私は打ち上げを見たことがないのですが、小学生を中心に個人個人がロケットを製作していました。

キャンプを歩いていると、数人が集まってなにやらしています。キャンプに似つかわしくない服装をしている時は、ビデオの撮影をしているのです。ビデオは、プロット作り、撮影、編集と進めていくので、日本の子が参加するのはちょっと大変かなと思います。

また、舞台のビデオ撮影や編集も行つことがあるようです。

イビティーでは、大道具作り、舞台照明、音響効果など舞台の裏方のスタッフとして活動する場も用意されています。このようにたくさんさんのアクティビティーが用意されています。メジャーのアクティビティーを3つ決めて、残りの3つのマイナーアクティビティーでは、自分の興味ある分野や、今までやったことのないアクティビティーに挑戦してみましよう。

## POINT

コンラッドワイザーは、ペンシルバニア州にあります。こちらでのキャンプのことは、拙著『アメリカサマーキャンプ さあ！世界の扉を開こう』に詳しく書いてあります。

CHAPTER 01

第一章 世界の扉を開こう

CHAPTER 02

第二章 アメリカ・サマーキャンプでなに？

CHAPTER 03

第三章 サマーキャンプでの3週間生活はどんなだろう？

CHAPTER 04

第四章 たくましく遊ぶ子供たち